**Arbeitgebererklärung**

gemäß § 20d AuslBG

für die Aufenthaltstitel

„Rot-Weiß-Rot - Karte“, „Blaue Karte EU“ und „Niederlassungsbewilligung - Künstler“

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Angaben zur Person des Arbeitnehmers/der Arbeitnehmerin:** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Familienname(n) | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Vorname(n) | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Geburtsname(n) | | |  | | | | | | | | | | | | | Geburtsdatum | | | |  | | |
| Geschlecht | | | weiblich  männlich | | | | | | | | |
| Staatsangehörigkeit | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| beabsichtigter Wohnsitz in Österreich | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PLZ |  | | Ort | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Straße |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Korrespondenzadresse,  Kontaktmöglichkeit  Telefon, E-Mail | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Arbeitgeber/Arbeitgeberin:** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Name | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Telefon | | |  | | | | | | | | | | Firmenbuch | | | | |  | | | | |
| E-Mail-Adresse | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PLZ |  | | Ort | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Straße |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Art des Betriebes | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Zugehörigkeit zu gesetzlicher Interessensvertretung (Kammer) | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |
| Beschäftigungsstand | | | Inländer/EWR/ Schweizer, davon | | | | | | Arbeiter | | | | |  | | | | Angestellte | | |  | |
|  | | | Drittstaatsangehörige, davon | | | | | | Arbeiter | | | | |  | | | | Angestellte | | |  | |
| Besteht ein Betriebsrat? | | | ja  nein | | | | |
| Wurde der Betriebsrat oder die Personalvertretung von der geplanten Einstellung der Arbeitskraft verständigt? | | | | | | | | | | | | | | | | | | | ja  nein | | | |
| **Beschäftigung:** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Berufliche Tätigkeit  (Positionsbezeichnung) | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Arbeitsplatz im eigenen Betrieb | | | | ja  nein | | | | | |
| Beschäftigungsort(e) | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Entlohnung (ohne Zulage) brutto | | | |  | | | pro Monat | | | | | | | | Anzahl der Wochenstunden | | | | | | |  |
| Anwendbarer Kollektivvertrag | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | |
| Arbeitszeit | |  | | | | | Beabsichtigte Dauer der Beschäftigung | | | | | | | | | |  | | | | | |
| Ein unbefristetes Arbeitsverhältnis wird in Aussicht gestellt (für Stammmitarbeiter) | | | | | | | | | | | | | | | | | ja  nein | | | | | |
| Genaue Beschreibung der Tätigkeit | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Anmeldung zur gesetzlichen Sozialversicherung in Österreich (§§ 2 und 4 ASVG) | | | | | | | | | | | | ab Beginn der Beschäftigung | | | | | | | | | | |
| **Bei einem Antrag für eine Rot-Weiß-Rot – Karte sonstige Schlüsselkraft gemäß § 41 Abs. 2 Z 2 NAG oder eine Blaue Karte EU § 42 NAG führt das AMS eine Arbeitsmarktprüfung durch. Das heißt das AMS vermittelt verfügbare Ersatzarbeitskräfte.**1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Mit der Unterschrift wird zudem bestätigt, dass im zeitlichen Vorfeld zu diesem Antrag eine ältere Arbeitskraft weder gekündigt noch die Bewerbung einer älteren Arbeitskraft (= Person ab 50 Jahre) für die antragsgegenständliche Beschäftigung aus Altersgründen abgelehnt wurde | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | |
| Datum, Unterschrift, Firmenstempel | | | | | |

**Hinweise:**

1 Ersatzkräfte sind zur Vermittlung vorgemerkte Personen, die in der Regel Leistungen aus der Arbeitslosenversicherung beziehen und aufgrund ihrer Qualifikation für den antragsgegenständlichen Arbeitsplatz in Betracht kommen. Eine unbegründete Ablehnung von Ersatzkräften führt zu einer Ablehnung der Zulassung (bei Anträgen für Künstler/innen nur unter Bedachtnahme auf die spezifischen Aspekte der Kunstfreiheit).