



Pressegespräch, 04. März, 09:30 Uhr

## 35 Jahre Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel Erwachsen werden wir nie



### GESPRÄCHSPARTNER:IN:

**Dietmar Prammer**, Bürgermeister der Stadt Linz

**DI Johanna Möslinger**, Interimistische Geschäftsführerin Brucknerhaus

**Dipl. Päd. Manfred Forster, MAS**, Leiter des Kinderkulturzentrums Kuddelmuddel



**Rückfragehinweis:** Manfred Forster, Langgasse 13, 4020 Linz, Tel. 0732 / 600 444-111,  
[manfred.forster@liva.linz.at](mailto:manfred.forster@liva.linz.at)

Presseunterlagen und honorarfreie Pressefotos finden Sie in unserem Presse-Downloadbereich unter  
[https://bit.ly/KUMU\\_Presse](https://bit.ly/KUMU_Presse) | Die Unterlagen sind kennwortgeschützt. Das Passwort lautet: Kultur&Sport

**Fotocredits:** Kasperl rettet das Schlossgespenst: Tröbinger & Tröbinger | Eröffnung Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel – Ich und Du: Kuddelmuddel | Club Origami: Summer Dean | Sujet Sommerwerkstätten 2025: Kuddelmuddel | Langgasse 13\_Kuddelmuddel: Kuddelmuddel | Kuddelmuddel\_Langgasse\_2025: Kuddelmuddel

## 35 Jahre Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel

### Erwachsen werden wir nie!

*"Seit 35 Jahren bereichert das Kuddelmuddel die Kinder- und Jugendkultur unserer Stadt. Zahlreiche junge Menschen haben hier ihre Kreativität entdeckt, Impulse gesetzt und erste Bühnenerfahrungen gesammelt.*

*Dieses Jubiläum zeigt, wie wichtig das Kuddelmuddel als Ort der Fantasie, der kulturellen Bildung und des Miteinanders ist. Besonders freut mich, dass dieses große Ereignis mit einer Familienparty am 1. Juni in der Tabakfabrik gefeiert wird.*

*Herzlichen Glückwunsch an das gesamte Team und auf viele weitere Jahre voller kreativer Ideen!",* betont Bürgermeister Dietmar Prammer.

Das Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel ist ein Haus der LIVA – Linzer Veranstaltungsgesellschaft mbH und somit ein Unternehmen der Stadt Linz.

*„Kulturangebote in der heutigen Zeit sind für das junge Publikum unabdingbar. Die Erfahrungen, die dabei gesammelt werden können, werden die Kinder ein Leben lang mittragen. Ich sehe eine große Aufgabe darin, diese Neugierde von jungen Menschen zu stillen, aber auch zu mehren, die Vielfalt der künstlerischen Möglichkeiten zu zeigen und erlebbar zu machen.*

*Das Kuddelmuddel ist aber nicht nur Veranstaltungsort, sondern auch Produktionsstätte für junge Künstler:innen. Dabei ist es wenig relevant, ob sie das jemals zu ihrer Profession machen werden – wirklich wichtig ist, dass die jungen Menschen in künstlerisches Tun, Denken und Schaffen eintauchen können. Dass sie selbst probieren können. Und dass ihnen dann letztendlich eine Bühne geboten wird. Ich bin überzeugt, dass diese vielschichtige kreative Arbeit mit und für junges Publikum wichtig ist und das hat meine volle Unterstützung“,* erläutert Johanna Möslinger, interimistische künstlerischen Geschäftsführerin der LIVA

### Wir feiern mit euch!



*„Seit seiner feierlichen **Eröffnung** am 27. April 1990 fanden im Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel bereits 12.600 Vorstellungen statt. Über die Jahre hinweg konnten so 950.000 Besucher:innen eine Fülle an Theateraufführungen, Kasperlabenteuern, Musikerlebnissen und verschiedensten Performances erleben und genießen. Das ergibt durchschnittlich 73,8 Besucher\*innen täglich! Zählt man die Besucher:innen der Kinderklangwolken dazu, dann ist sogar die Marke von 1 Million Besucher:innen*

*geknackt!“,* freut sich Manfred Forster, Leiter des Kinderkulturzentrums Kuddelmuddel.

*„Aber füllen wir im Folgenden diese anonymen Zahlenspiele mit ein paar Beispielen, die die Arbeit des Kinderkulturzentrums widerspiegeln: Wir sind Kulturversorger für junges Publikum und Familien. Wir organisieren fast durchgehend von Mitte September bis Schulschluss jedes*

*Wochenende ein Vorstellungsangebot, wobei unsere Besucher:innen üblicherweise aus zwei bis drei Vorstellungen pro Tag wählen können“, ergänzt Forster.*

Vor 10 Jahren war das Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel die erste Einrichtung in Oberösterreich die sich der Zielgruppe von Kindern unter 3 Jahren annahm. Die Reihe **Kumulino** erblickte das Licht der Welt und ist bis heute nicht mehr aus dem Veranstaltungsprogramm wegzudenken. Am 14. März hat das Kinderkulturzentrum mit **Seven Circles** mit der Performance „Club Origami – Tanz & Papier“ wieder einen internationalen Vertreter bei sich zu Gast.



**Club Origami** ist eine Einladung zum Staunen, Ausprobieren und Eintauchen in eine Welt, die aus Papier und Fantasie besteht. Was kann man mit einem einzelnen Stück Papier machen? Man kann es reißen, falten, zerknüllen und in etwas völlig Neues verwandeln! Club Origami macht genau das auf der Bühne erlebbar und nimmt Kinder und ihre Familien mit auf ein spielerisches Tanzabenteuer. Diese interaktive Show, in der Tanz, Mode und Live-Musik auf die Kunst des Origami treffen und in ein Land voller Papier führen, ist speziell für das jüngste Publikum (<7) entwickelt worden.

Das Kinderkulturzentrum hat mit seinen zahlreichen **Kooperationsideen** auch großartige Formate ins Leben rufen können. Sei es die **Kinderkulturwoche**, die in ihrer Form einzigartig in Österreich ist und seit mehr als 10 Jahren über 30 verschiedene Linzer Kultureinrichtungen zu einem gemeinsamen Auftritt verbindet. So übernimmt das Kinderkulturzentrum zum Beispiel auch seit 2018 die Programmierung und Organisation des Vorstellungsprogrammes bei Oberösterreichs größter Literaturmesse für Kinder und Jugendliche der Stadtbibliothek Linz, den „Linzer Kinder- und Jugendbuchtagen“.

*„Seit zwei Jahren erweitern wir in Kooperation mit dem Movimiento mit dem **Bilderbuchkino** unser Programmangebot und es wurden bereits sieben Kinderbücher in diesem Format auf die Bühne bzw. Leinwand gebracht. Im Frühjahr 2024 gab es Premiere „Die dumme Augustine“ von Ottfried Preußler und im Herbst folgten zwei weitere: „Franziska und die Wölfe“ von Pija Lindenbaum und „Wo die wilden Kerle wohnen“ von Maurice Sendak. Die Geschichten werden von Schauspieler:innen gelesen oder auch performt, manche werden mit Livemusik begleitet, für andere gab es sogar eigene Musikkompositionen“, erzählt Forster.*



*„Vor 14 Jahren begann das Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel die ersten Gehversuche mit einem neuen Format: den **Werkstätten**. Unter diesem Begriff vereinen sich alle Angebote, bei denen Kinder aktiv in kreative künstlerische Prozesse einsteigen können. Ursprünglich mit zwei Wochen gestartet, wurde das Angebot bis heute enorm erweitert. Mittlerweile bieten wir während des Schuljahres wöchentlich 8 bis 10 Kurse an – von Theaterspiel über Zirkus bis zu Tanz und Breakdance. In den Sommerferien umfasst unser Programm nun 24 Wochen mit einer vielfältigen Palette an Aktivitäten wie Filmmachen, Theaterspiel, Zaubern, Lehmbauen, Breakdance beim*

*Pflasterspektakel, Nähen, Schreiben und Parkour“, berichtet Forster.*

Eine Besonderheit der Werkstätten liegt darin, dass die Kinder am Ende selbst auf der Bühne stehen und ihre Werke präsentieren. Unsere Aufgabe ist es, ihnen einen professionellen

Rahmen zu bieten – mit Bühne, Ton und Licht und ihnen bei der Ablaufdramaturgie zur Seite zu stehen. Das **Sommerwerkstättenprogramm 2025** ist bereits buchbar und liegt den Unterlagen bei.

## 35 Jahre Kudelmuddel

### Ein unvergessliches Geburtstagsfest voller Musik, Spiel und Abenteuer

*„Unser Geburtstagsfest beginnt am **27. April** mit einem **Kulturfrühstück** und den Tiroler Liederfindern RatzFatz, alias Hermann Riffeser und Frajo Köhle, die mit Musik zum Zuhören und Mitmachen begeistern werden. Ihre Programme vereinen Clownerie, Poesie und musikalische Brillanz mit geistreichem Wortwitz für kleine und große Ohren. Und, sie bringen ihre Schatzkiste zu diesem besonderen Anlass mit. Außerdem werden alle Besucher:innen zum krönenden Abschluss ein Stück von unserem Geburtstagskuchen bekommen!“,* freut sich Forster und ergänzt:

*„Weiter geht es auf unserer Geburtstagsreise, die am **1. Juni** mit einem großen **Familienfest** ihren Höhepunkt finden wird. Dafür haben wir mit der **Tabakfabrik** eine urbane und moderne Location gewählt, die uns ausreichend Platz bietet, mit all unseren Kudelmuddel-Freund:innen unser großes Fest zu feiern. Vor Ort erwartet die Besucher:innen eine bunte Vielfalt an Spiel- und Kreativstationen, die auch teilweise von Partner:innen der Tabakfabrik gestaltet werden, und auf unserer Kudelmuddel-Bühne sorgt ein abwechslungsreiches Veranstaltungsprogramm für beste Unterhaltung. Ein Highlight wird das Freiluftkonzert mit **Suli Puschban und ihrer Kapelle der guten Hoffnung** sein – die Gelegenheit, bei der alle Kids und Eltern nochmal so richtig abrocken können. Darüber hinaus dürfen wir uns auf den Besuch einiger Ehrengäste aus der Stadtpolitik und von Kulturschaffenden freuen. An dieser Stelle möchte ich auch den **Dank** an die LINZ AG aussprechen, die unsere Geburtstagsaktivitäten als Sponsor unterstützt.“*

**„Kasperl und das Schlossgespenst“** von **Tröbinger & Tröbinger** ist das Geburtsgeschenk des Kudelmuddels an Familien in Linz und Umgebung. 2025 geht das Stück ab 30. April auf Tour und wird mit einigen Vorstellungen in verschiedenen Linzer Stadtteilen bei freiem Eintritt aufgeführt. Die Theaterbühne Tröbinger und Tröbinger hat in Zusammenarbeit mit der



ehemaligen Kasperlbühne **Bavastl** dieses Stück aufgenommen, entwickelt, um dieses zum 35. Jubiläum des Kudelmuddels zu präsentieren.

Zum **Inhalt:** Im Linzer Schloss sorgen Gespenster für Aufsehen und die Besucher:innen kommen in Scharen und der Kasperl wird für die mitternächtlichen Schlossführungen mit Gespenstershow eingestellt. Das gefällt der Hexe mit ihrem Erlebniswald aber gar nicht und sie beklagt ihren Geschäftsrückgang. Deshalb beschließt sie, die Gespenster zu rauben.

„Neben all den Geburtstagsfeierlichkeiten wird das Veranstaltungsprogramm in gewohnter Weise im Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel zu besuchen sein. Aber ein weiteres Geburtstagszuckerl haben wir noch: unser **Mitmachbuch!**“, freut sich Manfred Forster.

## Mitmachen und Erinnerungen sammeln!

Zum Jubiläumsjahr veröffentlicht das Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel das Jubiläums-**Mitmachbuch** „**35 Jahre Kuddelmuddel**“. Das interaktive Buch lädt Kinder dazu ein, die Welt der darstellenden Künste spielerisch zu entdecken und aktiv an den Feierlichkeiten teilzunehmen. Das Mitmachbuch bietet jede Menge Platz für Fantasie: Kinder können ihr eigenes Bühnenbild malen, Kostüme entwerfen und Rätsel lösen. Besonders spannend ist die **Mitmach-Challenge**: Wer das **Haupträtsel** knackt (Achtung: **Geocaching!**), erhält ein **exklusives Poster**, das es nur zu diesem besonderen Anlass gibt. Und ein persönliches Andenken ans Jubiläumsjahr gibt außerdem noch dazu: Mit der limitierten **Sammel-Postkarte**, die im Buch zu finden sein wird, und dem **Jubiläumstempel** (erhältlich an der Kuddelmuddel-Kassa) wird das Mitmachbuch zu einem einzigartigen Erinnerungsstück an das Jubiläumsjahr. Das Mitmachbuch gibt es ab 27. April beim ersten Highlight des Jubiläumsjahres und begleitet Familien durch ein Jahr voller Kreativität und gemeinsamer Erlebnisse. Und weil es eine limitierte Auflage gibt, gilt hier: solange der Vorrat reicht.

## Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel – Ein kurzer historischer Rückblick

Genau am 27. April 1990 eröffnete der Linzer Bürgermeister Dr. Franz Dobusch gemeinsam mit der Leiterin des Hauses, Christa Koinig, feierlich die Einrichtung. „Kuddelmuddel – Ich und Du“ wurde das Haus genannt. Der Name entsprang aus einem Namensfindungswettbewerb.

35 Jahre sind seither vergangen und vieles ist in diesem Haus inzwischen passiert. Aber immer noch voller Tatendrang sind die Menschen, die das Kuddelmuddel mit Leben und Kultur „füllen“, nämlich diejenigen, die Kultur für das junge Publikum schaffen.

Historisches zum Haus:

**1930** wurde das Haus vom Linzer Architekten Hans Steineder (1904 bis 1976) entworfen und erbaut. Es gehört zur österreichischen Moderne der Zwischenkriegszeit.

**1938** musste es zur Zeit der Herrschaft des Nationalsozialismus als Unterkunft für die Gestapo-Leitstelle Linz dienen.

Bis **1988** befand sich das **Gloria-Kino** in den Räumlichkeiten.

**1989** wurde das Objekt in nur zehn Monaten für den Kulturbetrieb adaptiert und saniert.



Am **27. April 1990** fand die **feierliche Eröffnung** des Kulturhauses für Kinder unter dem Namen **Kuddelmuddel – Ich und Du** durch Bürgermeister Franz Dobusch statt. Seitens der LIVA war Karl Gerbl vertreten, und für das Land OÖ erschien LH Josef Ratzenböck. Mit der Leitung wurde **Christa Koinig** betraut. Seitdem beherbergt das Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel die Vereine **Linzer Puppentheater** und **Theater des Kindes**.

Auch eine **Zweigstelle** der Bücherei der Stadt Linz und der Einkaufskindergarten nahmen den Betrieb auf.

**1998** kam die erste **Kinderklangwolke** unter der Regie des Kuddelmuddels im Donaupark Linz zur Aufführung.

**2008** wurde die Zweigstelle der Bücherei aufgelöst.

**2010** beendete Frau Koinig die Tätigkeit als Leiterin. Manfred Forster übernahm und leitet seither das Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel.

**2012** begannen zahlreiche kleinere Sanierungen und Neugestaltungen im Foyer

**2013** wurde die erste Kinderkulturwoche in Linz initiiert (bis dato)



**2015** bis 2017 Projektauszeichnung durch das BM für drei Jahre pART-Partnerschaft in Zusammenarbeit mit dem Polytechnischen Schule Urfahr

**2018** Jubiläum: 20 Jahre Kinderklangwolke

**2019** Eröffnung: „pipapo – Erlebnisraum für Spiel, Spaß, Theater“. Das Kuddelmuddel-Foyer wird von den Kunststudentinnen Sophia Wäger und Barbara Oppelt gestaltet!

**2019** Erste Ausgabe der Kasperltage, die auch mit internationalen Kasperlbühnen besetzt ist

**2024** Eigenproduktion zu 200 Jahre Anton Bruckner „Der merkwürdige Herr Bruckner“ die ein überwältigendes Publikumsfeedback brachte