


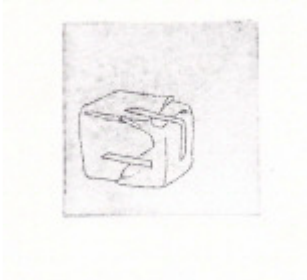


Kunstankäufe der Stadt Linz - 2012

KünstlerIn	Datierung	Maße (mm)	Technik/Material	Titel	Medium
Birgit Petri	2012	Bl. 90 x 90, Blsp. 50 x 50	Ätzradierung auf Papier	"BLEIBE 2"	
Birgit Petri	2012	Bl. 90 x 90, Blsp. 50 x 50	Kaltnadelradierung auf Papier	"BLEIBE 2"	
Birgit Petri	2012	Bl. 90 x 90, Blsp. 50 x 50	Ätzradierung auf Papier	"BLEIBE 2"	



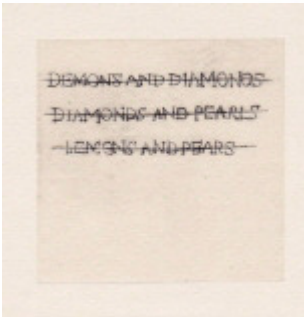
Kunstankäufe der Stadt Linz - 2012

KünstlerIn	Datierung	Maße (mm)	Technik/Material	Titel	Medium
Birgit Petri	2012	Bl. 90 x 90, Blsp. 50 x 50	Kaltnadelradierung auf Papier	"BLEIBE 2"	
Birgit Petri	2012	Bl. 90 x 90, Blsp. 50 x 50	Ätzradierung auf Papier	"BLEIBE 2"	
Birgit Petri	2012	Bl. 90 x 90, Blsp. 50 x 50	Ätzradierung auf Papier	"BLEIBE 2"	

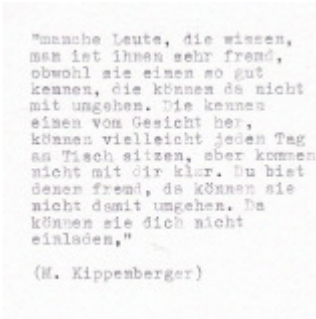


Kunstankäufe der Stadt Linz - 2012

KünstlerIn	Datierung	Maße (mm)	Technik/Material	Titel	Medium
Birgit Petri	2012	Bl. 90 x 90, Blsp. 50 x 50	Ätzradierung auf Papier	"BLEIBE 2"	
Birgit Petri	2012	Bl. 90 x 90, Blsp. 50 x 50	Kaltnadelradierung auf Papier	"BLEIBE 2"	
Birgit Petri	2012	Bl. 90 x 90, Blsp. 50 x 50	Ätzradierung auf Papier	"BLEIBE 2"	



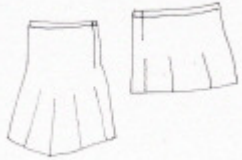
Kunstankäufe der Stadt Linz - 2012

KünstlerIn	Datierung	Maße (mm)	Technik/Material	Titel	Medium
Birgit Petri	2012	Bl. 90 x 90, Blsp. 50 x 50	Ätzradierung auf Papier	"BLEIBE 2"	
Birgit Petri	2012	Bl. 90 x 90, Blsp. 50 x 50	Kaltnadelradierung auf Papier	"BLEIBE 2"	
Birgit Petri	2012	Bl. 90 x 90, Blsp. 50 x 50	Kaltnadelradierung auf Papier	"BLEIBE 2"	




Kunstankäufe der Stadt Linz - 2012

KünstlerIn	Datierung	Maße (mm)	Technik/Material	Titel	Medium
Birgit Petri	2012	Bl. 90 x 90, Bsp. 50 x 50	Schreibmaschine auf Papier	"BLEIBE 2"	 <p>"Manche Leute, die wissen, man ist ihnen sehr fremd, obwohl sie einen so gut kennen, die können es nicht mit umgehen. Die kennen einen vom Gesicht her, können vielleicht jeden Tag an Tisch sitzen, aber kommen nicht mit dir klar. Du bist denen fremd, da können sie nicht damit umgehen. Da können sie dich nicht einladen," (H. Kippenberger)</p>
Birgit Petri	2012	Bl. 200 x 200, Bsp. 97 x 97	Ätzradierung auf Pa- pier	"BLEIBE 2"	
Birgit Petri	2012	Bl. 200 x 200, Bsp. 97 x 97	Ätzradierung auf Pa- pier	"BLEIBE 2"	 <p>"GIB KEINE FRAGEN, WARTEN AUF MEINER ZWEI EINE, DIE KIMMER HEIRATSWOLLE" (H. KIPPENBERGER)</p>




Kunstankäufe der Stadt Linz - 2012

KünstlerIn	Datierung	Maße (mm)	Technik/Material	Titel	Medium
Birgit Petri	2012	Bl. 100 x 170, Blsp. 50 x 50	Ätzradierung auf Pa- pier	"BLEIBE 2"	
Birgit Petri	2012	Bl. 200 X 200, Blsp. 97 X 97	Ätzradierung auf Pa- pier	"BLEIBE 2"	
Birgit Petri	2012	Bl. 90 x 90, Blsp. 50 x 50	Tusche auf Papier	"BLEIBE 2"	




Kunstankäufe der Stadt Linz - 2012

KünstlerIn	Datierung	Maße (mm)	Technik/Material	Titel	Medium
Birgit Petri	2012	Bl. 90 x 90, Blsp. 50 x 50	Ätzradierung auf Papier	"BLEIBE 2"	
Karo Szmit	2010	400 x 600	C-Print	Reality/Possibility	
Haruko Maeda				"Selbstporträt III"	

Kunstankäufe der Stadt Linz - 2012

KünstlerIn	Datierung	Maße (mm)	Technik/Material	Titel	Medium
Emely Speed		H 1600, DM 1000	Karton, Holz, Leim, Acrylfarbe, Klebeband, Animationsfilm	"Inhabitant"	
Martin Dickinger	2012	1000 x 1000 x 900	Papiermache	"Halde Nr. 45"	
Hannes Langeder	2008	2000 x 700 x 1000	Metall, Luftpolsterfolie, Klebeband	"SKINFAXI"	

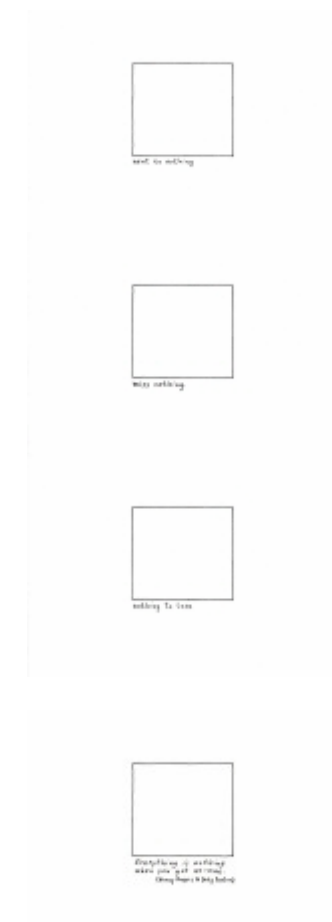
Kunstankäufe der Stadt Linz - 2012

KünstlerIn	Datierung	Maße (mm)	Technik/Material	Titel	Medium
Renate Herter	2012-2013		Licht, Klang, Video- Installation	"Die Kinder"	
Karo Szmit	2007	148 x 210	Fineliner auf Papier	Communication breakdown	
Karo Szmit	2001-2011	148 x 210	Fineliner auf Papier	Legends	
Karo Szmit	2011	148 x 210	Fineliner auf Papier	Definition of nothing	

Kunstankäufe der Stadt Linz - 2012

KünstlerIn	Datierung	Maße (mm)	Technik/Material	Titel	Medium
Karo Szmit	2011	148 x 210	Fineliner auf Papier	Definition of nothing	
Karo Szmit	2011	148 x 210	Fineliner auf Papier	Definition of nothing	
Karo Szmit	2011	148 x 210	Fineliner auf Papier	Definition of nothing	
Karo Szmit	2011	148 x 210	Fineliner auf Papier	Definition of nothing	





Medium







Kunstankäufe der Stadt Linz - 2012

KünstlerIn	Datierung	Maße (mm)	Technik/Material	Titel	Medium
Karo Szmit	2011	148 x 210	Fineliner auf Papier	Definition of nothing	
Karo Szmit	2011	148 x 210	Fineliner auf Papier	Definition of nothing	
Karo Szmit	2011	148 x 210	Fineliner auf Papier	Definition of nothing	
Karo Szmit	2011	148 x 210	Fineliner auf Papier	Definition of nothing	

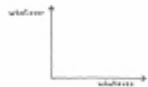
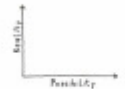
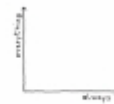
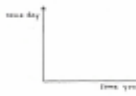
Kunstankäufe der Stadt Linz - 2012

KünstlerIn	Datierung	Maße (mm)	Technik/Material	Titel	Medium
Karo Szmit	2011	148 x 210	Fineliner auf Papier	Definition of nothing	
Karo Szmit	2011	148 x 210	Fineliner auf Papier	Definition of nothing	
Karo Szmit	2011	148 x 210	Fineliner auf Papier	Definition of nothing	
Karo Szmit	2011	148 x 210	Fineliner auf Papier	Definition of nothing	

Kunstankäufe der Stadt Linz - 2012

KünstlerIn	Datierung	Maße (mm)	Technik/Material	Titel	Medium
Karo Szmit	2011	148 x 210	Fineliner auf Papier	Definition of nothing	
Karo Szmit	2011	148 x 210	Fineliner auf Papier	Definition of nothing	
Karo Szmit	2007	148 x 210	Fineliner auf Papier	Communication breakdown	
Karo Szmit	2007	148 x 210	Fineliner auf Papier	Communication breakdown	

Kunstankäufe der Stadt Linz - 2012

KünstlerIn	Datierung	Maße (mm)	Technik/Material	Titel	Medium
Szmit Karo	2007	148 x 210	Fineliner auf Papier	Communication breakdown	
Szmit Karo	2007	148 x 210	Fineliner auf Papier	Communication breakdown	
Szmit Karo	2007	148 x 210	Fineliner auf Papier	Communication breakdown	
Szmit Karo	2007	148 x 210	Fineliner auf Papier	Communication breakdown	

Kunstankäufe der Stadt Linz - 2012

KünstlerIn	Datierung	Maße (mm)	Technik/Material	Titel	Medium
Szmit Karo	2007	148 x 210	Fineliner auf Papier	Communication breakdown	
Szmit Karo	2007	148 x 210	Fineliner auf Papier	Communication breakdown	
Szmit Karo	2001-2011	148 x 210	Fineliner auf Papier	Legends	
Szmit Karo	2001-2011	148 x 210	Fineliner auf Papier	Legends	